



CITTÀ DI CUORGNÈ

Città Metropolitana di Torino

SETTORE GESTIONE DEL TERRITORIO.OO.PP.,PATRIMONIO E
AMBIENTE

DETERMINAZIONE N° 1077 DEL 28/10/2019

Oggetto :

RESTAURO TEATRO STORICO COMUNALE - COMPLETAMENTO ED ALLESTIMENTO -
CUP: D72C17000140002 - CIG: Z202A55995.

AFFIDAMENTO OPERE AGGIUNTIVE E COMPLEMENTARI ALLA DITTA F.LLI
PAONESSA S.R.L. - P.IVA 10537920018.

IL RESPONSABILE DEL SETTORE

Visto il Decreto del Sindaco n. 5 in data 19/04/2019, con il quale la sottoscritta è stata nominata Responsabile del Settore Gestione del Territorio - Opere Pubbliche - Patrimonio e Ambiente;

Premesso che:

- con deliberazione di G.C. n° 168/2018 veniva approvato il progetto definitivo dell'opera "Restauro teatro storico comunale – completamento e allestimento" – CUP: D72C17000140002, di quadro economico pari ad €. 220.000,00;
- con deliberazione di G.C. n° 186/2018 veniva approvato il progetto di "Restauro teatro storico comunale – completamento e allestimento" – CUP: D72C17000140002, a firma dell'Arch. Maria Teresa Noto - Dirigente del Settore Tecnico del Comune di Cuorgnè, e dell'Ing. Rostagno, con importo di quadro economico pari a €. 220.000,00;
- con determinazione n. 271 del 25/03/2019 si aggiudicavano i lavori di "Restauro teatro storico comunale – completamento ed allestimento CUP: D72C17000140002 alla ditta F.Ili Paonessa s.r.l. C.F./P.IVA 10537920018, con sede in C.so Unione Sovietica, 115 a Torino, che a fronte del ribasso offerto del 29,666% sull'importo posto a base di offerta di €.65.500,00, oltre oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso pari ad €.3.000,00, pertanto per l'importo di aggiudicazione pari ad €.49.068,77, comprensivo degli oneri della sicurezza, oltre IVA 10%, e quindi per complessivi €.53.975,65;
- che a seguito di stipulazione del contratto di appalto, i lavori venivano iniziati il 19/06/2019;

Rilevato che nell'ambito dei lavori di che trattasi si rende necessario effettuare alcuni interventi aggiuntivi e complementari per l'occorrente migliore sistemazione e fruibilità dei locali, in linea con le indicazioni fornite dalla Soprintendenza nell'ambito dei sopralluoghi effettuati, per l'importo complessivo stimato in €. 39.950,00 oltre IVA ed in particolare come segue:

- o realizzazione di sedute fisse sulle gradonate della galleria al primo e secondo livello;
- o realizzazione di camino per evacuazione fumi nel filtro scala del secondo livello con sbocco sopra la copertura;
- o fornitura e posa in opera di porte REI 90 di colore a scelta della Soprintendenza, compreso adeguamento varchi e opere murarie, da collocarsi a piano terra, primo, secondo e quarto;
- o applicazione di autolivellante per adeguamento supporti per la successiva posa di moquettes;
- o rimozione scala lignea su palcoscenico al posto dell'ignifugazione prevista in progetto;
- o deduzione bussole in cartongesso a primo e secondo livello;
- o impianto elettrico forza motrice e illuminazione sulla base di specifico progetto del P.I. Santomauro Alessandro, ad esclusione della fornitura di corpi illuminanti per illuminazione normale e del gruppo statico di continuità (voci 62-63-64-65-66-67-68-69 del Computo metrico estimativo);

Visto il D.Lgs.18.04.2016, n. 50 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", di seguito denominato D.Lgs. 50/2016;

Visto l'articolo 1, comma 501, della Legge 208/2015 che ha modificato l'articolo 3, comma 23-ter, del D.L. 90/2014, convertito in Legge 114/2014, il quale autorizza gli enti di qualsiasi dimensione ad effettuare acquisti in via autonoma sotto la soglia dei 40.000,00 euro;

Rilevato che in applicazione dell'articolo 36, comma 2, lettera a), del D.Lgs. 50/2016 per affidamenti di importo inferiore a 40.000,00 euro è possibile l'affidamento diretto;

Viste le linee guida n. 4 di attuazione del D.Lgs. 18.04.2016, n. 50 recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione gestione degli elenchi degli operatori economici” approvate dal Consiglio dell’Autorità Nazionale Anticorruzione n. 1097 del 26.10.2016, come aggiornate al Decreto Legislativo 19.04.2017 n. 56 con deliberazione del Consiglio n. 206 del 01.03.2018;

Dato atto che il servizio occorrente non rientra tra gli acquisti di beni e servizi informatici e di connettività disciplinati dall’art. 1, comma 512 e seguenti della Legge 28.12.2015, n. 208 (Legge di stabilità 2016);

Dato atto inoltre che i lavori oggetto del presente provvedimento non sono presenti nelle convenzioni attive di CONSIP né nelle convenzioni attive della Centrale di Committenza Regionale e non sono presenti sul mercato elettronico MEPA;

Dato atto altresì che allo scopo si è provveduto ad acquisire apposita offerta per l’effettuazione degli interventi aggiuntivi e complementari di che trattasi, da parte della ditta appaltatrice dell’opera principale F.Ili Paonessa s.r.l. con sede a Torino (TO), C.so Unione Sovietica, 115 - P.IVA 10537920018, che si è resa disponibile all’effettuazione degli interventi agli stessi patti e condizioni di cui al contratto di appalto, e che pertanto, applicando il ribasso offerto in sede di gara del 29,666% sull’importo a base di offerta di €. 39.950,00, di cui € 1.200,00 per oneri sicurezza non soggetti a ribasso, risulta l’importo netto di €28.454,43 oltre IVA 10%, e così per € 31.299,87;

Accertata la congruità dell’importo complessivo di € 31.299,87 e che trova copertura nel Bilancio 2019 all’interno del quadro economico dell’opera “Restauro teatro storico comunale – completamento ed allestimento – CUP: D72C17000140002”

Rilevato, inoltre, che:

- è stato richiesto il D.U.R.C. on line per la verifica della regolarità contributiva del suddetto studio e che lo stesso, acquisito al prot. 0015791 del 09/09/2019 e avente validità fino al 13/11/2019 è risultato regolare;
- la ditta ha dichiarato di assumere tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all’articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e s. m. e i., e a tal fine ha comunicato gli estremi del conto corrente dedicato alle commesse pubbliche;

Ritenuto pertanto nulla ostare all’affidamento dell’intervento aggiuntivo e complementare di che trattasi ai sensi dell’art.36, comma 2, lettera a), del D.Lgs. 50/2016 e s. m. e i., alla ditta F.Ili Paonessa s.r.l. con sede a Torino (TO), C.so Unione Sovietica, 115 - P.IVA 10537920018, per un importo pari a € 28.454,43 oltre IVA 10%, e così per € 31.299,87;

Dato atto di aver verificato l’insussistenza del proprio obbligo di astensione e di non essere quindi in posizione di conflitto di interesse;

Richiamate:

- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 15 del 06/03/2019 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2019/2021 e ss. mm. e ii.
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 57 del 11/03/2019 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) per il triennio 2019/2021 e ss. mm. ii.
- le successive variazioni degli atti succitati;

Visti:

- il Codice di Comportamento dei dipendenti pubblici (D.P.R. 16.04.2013 n. 62) approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 194 del 23.12.2013;
- il Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2019-2021 del Comune di Cuornè approvato con deliberazione G.C. n. 39 del 30.01.2019;

Espresso sul presente atto con la sottoscrizione dello stesso, parere favorevole di regolarità tecnica, ai sensi dell’art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267 e s.m. e i.;

Acquisito il parere favorevole di regolarità contabile espresso dal Responsabile del Settore Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267 e s.m. e i.;

Acquisito il visto attestante la copertura finanziaria espresso dal Responsabile del Settore Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267 e s.m. e i.;

Dato atto altresì che, ai sensi dell'art. 9, comma 1 lett. a) punto 2) del D.L. n. 78/2009 e s.m. e i., è stato accertato che il programma dei pagamenti conseguenti il presente impegno è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica;

Visto il D.Lgs. 18.08.2000, n. 267 e s.m. e i.;

Visto il D.Lgs. 18.04.2016, n. 50 e s.m. e i.;

Visto il D.Lgs. 14.03.2013, n. 33 e s.m. e i.;

Atteso che l'adozione del presente provvedimento compete al sottoscritto Responsabile del Settore Gestione del Territorio - Opere Pubbliche - Patrimonio e Ambiente ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. n.267/2000 e ss.mm.ii.;

DETERMINA

per le motivazioni in narrativa esposte che qui si intendono integralmente richiamate:

1. di affidare, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 50/2016 e s. m. e i., alla ditta F.Ili Paonessa s.r.l. con sede a Torino (TO), C.so Unione Sovietica, 115 - P.IVA 10537920018, l'effettuazione degli interventi aggiuntivi e complementari per il "Restauro teatro storico comunale – completamento ed allestimento CUP: D72C17000140002", agli stessi patti e condizioni stabiliti per l'opera principale, per un importo pari a netti € 28.454,43 oltre IVA 10%, e così per € 31.299,87;
2. di dare atto che l'affidamento di cui al precedente punto avviene alle condizioni che seguono:
 - a) esecuzione a regolare d'arte delle lavorazioni che seguono:
 - o realizzazione di sedute fisse sulle gradonate della galleria al primo e al secondo livello formate da struttura portante in legno con dimensioni seduta da 40cm e altezza 46 cm circa, successiva ignifugazione e rivestimento esterno in moquettes di tipologia e colore a scelta della D.L.;
 - o realizzazione di camino per evacuazione fumi nel filtro scala del secondo livello, mediante realizzazione di foro 50x20cm nel solaio, fornitura e posa di griglia metallica antinsetto da applicare a soffitto, realizzazione di camino in muratura dall'estradosso del solaio fino a sopra la copertura, compreso faldaleria e ogni onere accessorio;
 - o fornitura e posa in opera di porte REI 90 di colore a scelta della D.L. sulla base delle indicazioni fornite dalla Soprintendenza, compreso adeguamento varchi e opere murarie, da collocarsi come segue:
 - n. 2 porte REI 90 a piano terra (regia e palco);
 - n. 2 porte REI 90 a piano primo con maniglione antipánico (U.S. teatro verso filtro e verso via Nigra);
 - n. 2 porte REI 90 a piano secondo (una con maniglione antipánico US teatro e una normale nella zona balconata funi);
 - n. 1 porta REI 90 a piano quarto (graticcia);
 - o applicazione di autolivellante per adeguamento superfici di pavimento nella sala a piano terra e nelle gallerie ai livelli superiori, che presentano avvallamenti, a fine della corretta posa di rivestimento in moquettes;
 - o rimozione scala lignea su palcoscenico in sostituzione del trattamento di ignifugazione previsto in progetto;
 - o deduzione bussole in cartongesso a primo e secondo livello;

- o completamento impianto elettrico forza motrice, illuminazione normale e predisposizioni apparati audio e video come da progetto esecutivo degli impianti a firma del P.I. Santomauro Alessandro, ad esclusione della fornitura di corpi illuminanti per illuminazione normale e del gruppo statico di continuità (voci 62-63-64-65-66-67-68-69 del Computo metrico estimativo);
3. di stabilire, ai sensi dell'articolo 192 del D. Lgs. 18.08.2000, n. 267 e s. m. i., quanto segue:
- *l'oggetto del contratto* è la realizzazione di opere aggiuntive e complementari per i lavori di "Restauro teatro storico comunale – completamento ed allestimento;
 - *Finalità da perseguire*: effettuazione di opere edili già previsti nel progetto ed escluse dall'appalto oltre che impianti, complementari ai lavori principali, per addivenire al completamento del Teatro storico comunale e migliore fruibilità e sicurezza degli spazi;
 - *Modalità di scelta del contraente*: ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 50/2016 e s. m. e i.,
 - *Forma del contratto*: l'acquisto viene perfezionato tramite lettera secondo l'uso del commercio firmata per accettazione da parte della ditta affidataria;
4. di impegnare la spesa complessiva di € 31.299,87, IVA inclusa, imputandola ai sensi del principio contabile applicato alla contabilità finanziaria, di cui al D. Lgs. 118/2011 e s. m. i., all'interno del quadro economico dell'opera ad oggetto "Restauro teatro storico comunale – completamento e allestimento" - CUP: 72C17000140002, al seguente capitolo del Bilancio 2019:

Importo	Capitolo PEG	di cui IVA
€ 31.299,87	3172	€. 2.845,44

5. di dare atto altresì che ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari è stato richiesto il seguente C.I.G.: Z202A55995 - CUP: D72C17000140002;
6. di dare atto inoltre di aver verificato che l'adozione del presente atto non coinvolge interessi propri, ovvero di propri parenti, affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi, oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale, ovvero, di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito;
7. di dare atto altresì di non aver concluso, nel biennio precedente, contratto a titolo privato o ricevuto utilità dai beneficiari del presente atto;
8. di dare atto ancora che avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso:
- giurisdizionale al T.A.R. Piemonte ai sensi dell'articolo 2 lettera b) e articolo 21 della Legge 1034/1971 e s. m. e i. entro il termine di 60 giorni dalla data di scadenza del termine di pubblicazione del presente atto;
 - straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni decorrenti dal medesimo termine di cui sopra ai sensi dell'articolo 8 del D.P.R.1199/1971.

A norma dell'art. 8 della L. 241/1990 si rende noto che Responsabile del Procedimento di acquisizione oggetto della presente determinazione è l'Istruttore Tecnico Geom. Valter CVALETTI del Settore Gestione del Territorio - Opere pubbliche - Patrimonio e Ambiente e che potranno essere richiesti chiarimenti anche a mezzo telefonico al seguente recapito 0124/655239.

IL RESPONSABILE DEL SETTORE
Firmato digitalmente
MASSOGLIA KATIA